

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА КАК МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Гафарова Г.Р.,

учитель русского языка и литературы МБОУ БОЛЬШЕЧИРКЛЕЙСКОЙ СШ

Николаевского района Ульяновской области

Аннотация. В статье рассматривается смысловое чтение как определено федеральным государственным стандартом (далее - ФГОС) основного общего образования и утверждено приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 за № 1897. Указаны проблемы восприятия текста, приемы решения на уроках русского языка. Представлены средства контроля сформированности смыслового чтения как метапредметного результата.

Ключевые слова: образовательный стандарт, метапредметный результат, читательская грамотность, сформированность смыслового чтения, стратегия смыслового чтения.

Проблема интерпретации, смыслового понимания текста.

Список литературы

1. Дозморова Е.В. Развитие творческого мышления учащихся на уроках математики. Методическое пособие для учителей математики – Томск 2008.
2. Проект «Приемы смыслового чтения» Авт. Дозморова Е.В., дир Центра инноваций в образовании ФПК и ПК ТГПУ, к.п.н.- <https://www.planeta.tspu.ru/files/file/doc/1464065663.pdf>
3. Рождественская Л., Логвина И. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителя. – <https://slovesnic.ru/attachments/article/303/frrozhddest.pdf>

4. Сапа А.В. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования.- <http://www.licey21.edusite.ru/DswMedia/formirovanie-osnov-smyslovogo-chteniya-v-ramkah-realizatsii-fgos-osnovnogo-obschego-obrazovaniya.pdf>
5. Фисенко Т.И. Развитие навыков смыслового чтения при работе с различными текстами на уроках в 5–11 классах – <https://www.kreativ-didaktika.ru/bailainer-obuchenie/didakticheskii-tramplin/razvitie-navykov-smyslovogo-chtenija.html>
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

Глобальные процессы информатизации общества, увеличение с каждым годом количества текстовой информации, предъявление новых требований к ее анализу, систематизации и скорости переработки поставили теоретиков и практиков образования перед необходимостью разработки новых подходов к обучению чтению. Несмотря на то, что «в основной школе на ВСЕХ предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции (смыслового чтения)», огромная роль обучению смыслового чтения отведена урокам русского языка и литературы.

Федеральные стандарты включают в метапредметные результаты освоения ООП в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами».

Смысловое чтение определено федеральным государственным стандартом (далее - ФГОС) основного общего образования и утверждено приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 за № 1897 как один из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Смысловое чтение это умение находить в тексте требуемую информацию, уметь ориентироваться в содержании текста, преобразовывать текст, уметь критически оценивать. Другими словами читающий должен воспринять, понимать и интерпретировать текст.

В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные с:

- осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Понятие «текст» следует трактовать широко. Он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.
- в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание.

При работе с текстом важно понимание текста, основных фактов, основной идеи текста, поиск информации в различном виде, формулирование прямых выводов и заключений. Только глубокое понимание содержания и формы текста включает анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте,

В основе смыслового понимания текста остается изучающее чтение. Для смыслового понимания текста вполне применима классификация Б.Блума «Ромашка вопросов» или кубик Б.Блума по шести типам вопросов: простым, уточняющим, интерпретационным, творческим, практическим, оценочным. Этот прием отвечает перечню детализированных результатов:

- умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности),

- умение ориентироваться в содержании текста,
- умение понимать целостный смысл текста,
- умение структурировать текст,
- умение преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность,
- умение интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction)
- умение критически оценивать содержание и форму текста.

Не менее эффективным приемом осмысления текста является выделение опорных пунктов, например, «Слова-магниты» в 5-6 классах и нахождение в тексте основных идей, значимых слов, ключевых фраз и создание из них логической цепи. Антиципация-предвосхищение и реципация -мысленный возврат к прочитанному. Обучающиеся научатся применять различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое, выборочное, выразительное, учебное, самостоятельное. Они овладеют различными стратегиями чтения различных типов текста и будут способны выбрать оптимальную стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

Смысловое чтение –один из важнейших критериев освоения обучающимися образовательной программы, основной фактор повышения успешности каждого ученика. Обучение смысловому пониманию текста подлежит проверке! Это диагностическая работа в формате PISA, ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и др.

Задания ЕГЭ части А связаны с поиском и интерпретацией текста, задания блока В –оценкой информации. Задание С –написание сочинения на выпускном экзамене по русскому языку проверяет метапредметность читательской грамотности (уровень владения выпускником смыслового чтения).

Главная задача учителя русского языка и литературы не только научить , но и показать , где и как могут быть применены полученные знания, повысить интерес учащихся к предмету, вывести их на уровень осмысления.

Глобальные процессы информатизации общества, увеличение с каждым годом количества текстовой информации, предъявление новых требований к ее анализу, систематизации и скорости переработки поставили теоретиков и практиков образования перед необходимостью

разработки новых подходов к обучению чтению. Несмотря на то, что «в основной школе на ВСЕХ предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции (смыслового чтения)», огромная роль обучению смыслового чтения отведена урокам русского языка и литературы.

Федеральные стандарты включают в метапредметные результаты освоения ООП в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами».

Смысловое чтение определено федеральным государственным стандартом (далее - ФГОС) основного общего образования и утверждено приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 за № 1897 как один из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Смысловое чтение это умение находить в тексте требуемую информацию, уметь ориентироваться в содержании текста, преобразовывать текст, уметь критически оценивать. Другими словами читающий должен воспринять, понимать и интерпретировать текст.

В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные с:

- осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Понятие «текст» следует трактовать широко. Он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.
- в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание.

При работе с текстом важно понимание текста, основных фактов, основной идеи текста, поиск информации в различном виде, формулирование прямых выводов и заключений. Только глубокое понимание содержания и формы текста включает анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте,

В основе смыслового понимания текста остается изучающее чтение. Для смыслового понимания текста вполне применима классификация Б.Блума «Ромашка вопросов» или кубик Б.Блума по шести типам вопросов: простым, уточняющим, интерпретационным, творческим, практическим, оценочным. Этот прием отвечает перечню детализированных результатов:

- умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности),
- умение ориентироваться в содержании текста,
- умение понимать целостный смысл текста,
- умение структурировать текст,
- умение преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность,

-умение интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст pop - fiction)

-умение критически оценивать содержание и форму текста.

Не менее эффективным приемом осмысления текста является выделение опорных пунктов, например, «Слова-магниты» в 5-6 классах и нахождение в тексте основных идей, значимых слов, ключевых фраз и создание из них логической цепи. Антиципация-предвосхищение и реципация -мысленный возврат к прочитанному. Обучающиеся научатся применять различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое, выборочное, выразительное, учебное, самостоятельное. Они овладеют различными стратегиями чтения различных типов текста и будут способны выбрать оптимальную стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

Смысловое чтение – один из важнейших критериев освоения обучающимися образовательной программы, основной фактор повышения успешности каждого ученика. Обучение смысловому пониманию текста подлежит проверке! Это диагностическая работа в формате PISA, ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и др.

Задания ЕГЭ части А связаны с поиском и интерпретацией текста, задания блока В – оценкой информации. Задание С – написание сочинения на выпускном экзамене по русскому языку проверяет метапредметность читательской грамотности (уровень владения выпускником смыслового чтения).

Главная задача учителя русского языка и литературы не только научить , но и показать , где и как могут быть применены полученные знания, повысить интерес учащихся к предмету, вывести их на уровень осмысления

Автор _____

Название произведения _____

Жанр произведения _____

Какие новые слова ты узнал



Главные герои

**Задай один вопрос по содержанию произведения.
Запиши свой вопрос.**



Главная мысль произведения

Нарисуй иллюстрацию к произведению

Отметь, на сколько, тебе понравилось данное произведение

