

# СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

**Н.А.Мордвинова**

**Учитель начальных классов МБОУ «Губернаторский лицей №100»  
г.Ульяновска**

*«Читать - это еще ничего не значит, что читать  
и как понимать прочитанное - вот в чем главное»*

*К.Д. Ушинский*

**Аннотация:** В статье рассматривается вопрос необходимости формирования правильного типа читательской грамотности как важнейшей компетенции современного человека. Рассматриваются эффективные методические приемы работы с текстом, делающие процесс учебной деятельности более продуктивным. «Смысловое чтение как средство формирования функциональной грамотности школьников» является актуальной, так как смысловое чтение это один из способов формирования универсальных учебных действий младших школьников. Оно является фундаментом всех образовательных результатов и основным инструментом повышения читательской культуры.

**Ключевые слова:** Проблема читательской грамотности, смысловое чтение, виды текстовой информации, приемы, образовательный стандарт.

В компьютерный век, в век высоких технологий человек не может обойтись без чтения. Наша страна всегда считалась самой читаемой страной. Именно с книги начинается самовоспитание, индивидуальная духовная жизнь. Хорошая книга – это друг, наставник и учитель. Дети должны стремиться к уединению с книгой, к размышлению и раздумью над содержанием прочитанного. Отсутствие интереса к чтению приводит к тому, что процессы интеллектуальной деятельности замедляются.

Читательская грамотность – один из самых необходимых навыков 21 века способствует получению информации, умению анализировать, критически оценивать и ранжировать данные по важности. От читательской грамотности зависит успешность достижения человеком поставленных целей [3.С.6].

Базовым гуманитарным предметом для формирования читательской грамотности являются уроки литературного чтения. Говоря о читательской грамотности, подчеркивается активный, целенаправленный и конструктивный характер использования чтения в разных ситуациях и для разных целей.

Самое развернутое определение читательской грамотности принадлежит доктору педагогических наук Н.Ф. Виноградовой: это «совокупность умений отражающих: потребность в читательской деятельности с целью успешной

социализации, дальнейшего образования, саморазвития; готовность к смысловому чтению: восприятию письменных текстов, анализу, интерпретации и обобщению представленной в них способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях» [1].

Большое внимание в проекте новой редакции ФГОС отводится смысловому чтению – осознанному восприятию текста, которому ребенку надо научиться как можно раньше, т.к. без него невозможно развитие ни устной, ни письменной речи.

**Смысловое чтение** – это процесс восприятия, понимания и интерпретации текста, обеспечивающий решение учебно-познавательных и художественно-эстетических задач. Основой формирования смыслового чтения является мотив чтения [2].

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения тем, что при таком виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента текста, т.е. осуществляется процесс его интерпретации, надления смыслом.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию [2].

Смысловое чтение как общеучебно-метапредметное умение формируется сначала на уроках литературного чтения, а затем работа продолжается на всех других уроках.

Накоплен достаточно большой арсенал приемов, способствующих формированию навыков смыслового чтения, что позволяет учителю разнообразить деятельность обучающихся. В ходе анализа методической литературы мною были систематизированы приемы смыслового чтения, распределив их на следующие группы:

- 1) визуальные (графические) приемы;
- 2) приемы, формирующие умение работать с вопросами;
- 3) приемы чтения литературного произведения;
- 4) художественные приемы письменной рефлексии.

Таким образом, для формирования читательской грамотности и воспитания гармонично-нравственной личности необходимо использовать самые передовые технологии, опираясь на литературный источник, с применением различных форм урочной и внеурочной деятельности.

*На разных этапах урока использую следующие приёмы:*

#### **«Потерянные буквы»**

Этот приём часто используем на уроках русского языка, проверяя знания словарных слов.

#### **«Чтение с остановками».**

Берётся повествовательный текст. На начальной стадии урока по названию текста дети определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Этот приём способствует выработке у обучающихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она оказалась неудачной.

### **«Шерлок».**

Перед детьми в произвольном порядке разбросаны разные слова. Называю одно из слов и прошу ребенка его найти. Каждое следующее слово будет находиться быстрее предыдущего. Так как пытаюсь найти одно слово, школьник будет по пути читать и другие, и запоминать, где они находятся. Благодаря «Шерлоку» увеличивается угол обзора зрения. И скорость чтения.

### **«Синквейн»**

Составление синквейнов – любимое занятие ребят. Синквейн является одной из технологий критического мышления, которая активизирует умственную деятельность школьников, через чтение и письмо. Это краткое резюмирование, подведение итогов по изученному учебному материалу на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира.

Применяя в работе данные приёмы и упражнения, можно отметить следующие преимущества:

- учащиеся учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания;

- увеличивается интеллектуальный потенциал учащихся, расширяется их словарный запас;

совместная работа способствует лучшему пониманию трудного, информационно насыщенного текста;

- вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту;

- обостряется любознательность, наблюдательность;

- развивает активное слушание;

- повышается самооценка.

В результате применения описываемых приёмов и методов у учащихся начальной школы будут заложены основы формирования грамотного читателя, человека, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нём как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Я считаю, что только творческий подход и нетрадиционные приемы работы способствуют формированию активной читательской позиции современного школьника.

### **Список литературы:**

1. Виноградова Н.Ф., Кузнецова М.И., Рыдзе О.А. «Функциональная грамотность как планируемый результат обучения младших школьников» [Электронный ресурс]// Режим доступа: - <https://rosuchebnik.ru/>

2. Хомякова И.С. «Смысловое чтение как совокупность универсальных учебных действий», [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/>

3. Цукерман, Г.А. «Оценка читательской грамотности: Материалы к обсуждению» /Г.А. Цукерман – М.: Издательство «РАО», 2010

